

une
proposition
de Pascal
Bouchaille
Art & Communication

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Pauline Bazignan

Percées

27 septembre - 13 octobre 2018

Cabinet Coussy Avocats

5, place Tourny - 33000 Bordeaux



« 23.07.2018 », 2018, acrylique sur toile, 65 x 54 cm © Adagp, Paris, 2018

Pour cette nouvelle proposition, Pascal Bouchaille / Art & Communication poursuit son cycle d'expositions dans des lieux inédits et investit un cabinet d'avocats situé 5, place Tourny à Bordeaux.

Il présente pour la première fois les nouvelles œuvres de Pauline Bazignan « *Percées* », peintures sur toiles et sur papier ainsi que différentes séries de sculptures en céramique.

Pauline Bazignan

Percées

27 septembre - 13 octobre 2018

Cabinet Coussy Avocats

5, place Tourny - 33000 Bordeaux

« *Je veux chercher ce qui est de l'autre côté du tableau, de l'autre côté de ce que l'on voit.* » explique l'artiste dans un reportage de Arte créative, l'Atelier A.

Sur toile ou sur papier, une forme ronde apparaît, planète, œil, fleur... portée par une ligne. Entre abstraction et figuration, les frontières se brouillent, s'estompent, s'effacent mais le motif reste comme une trace, un souvenir, une rémanence.

Pauline Bazignan fait appel aux éléments pour que ses œuvres se révèlent. La gravité en premier qui permet qu'un simple point devienne une ligne par le jeu de la coulure, puis l'eau qui vient ronger, altérer, détériorer les cercles et les jets de couleur, laissant surgir des peintures poétiques, sensibles, intrigantes.

Pour ses sculptures, l'artiste s'attache également « à rendre sensible l'invisible, la face cachée des choses » Laurent Le Bon, 2016. Dans une écorce d'agrumes évidée, elle verse de la terre liquide pour en révéler le vide et les aspérités. Là aussi, le processus fait intervenir un élément destructeur, le feu, qui par son action donne naissance aux céramiques, fusion de la terre et de la nature, jouant sur la présence – absence, apparition – disparition des matières.

Comme si l'artiste n'était pas totalement responsable de ses créations, comme si elle laissait faire les éléments, elle propose au visiteur une contemplation énigmatique, simple et puissante.

Pauline Bazignan est née en 1974 à Paris où elle vit et travaille. Elle est diplômée de l'École Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris et a exposé à la Galerie des Jours de Lune, Metz (église des Trinitaires), à la Galerie Pixi, Paris, au Domaine de Chaumont-sur-Loire, au Cavuspace, Berlin, à la Galerie Albert Baronian/Yoko Uhoda, Knokke-le-Zoute et a participé au 59^e Salon de Montrouge, à l'exposition « De Nature en Sculpture » à la Fondation Datris, L'Isle-sur-la-Sorgue et au Grand Prix Bernard Magrez, Bordeaux, 2017.

Art & Communication : Cabinet Coussy Avocats - 5, place Tourny - 33000 Bordeaux.
Exposition sur rdv : contacter Pascal Bouchaille : 06 86 82 28 65